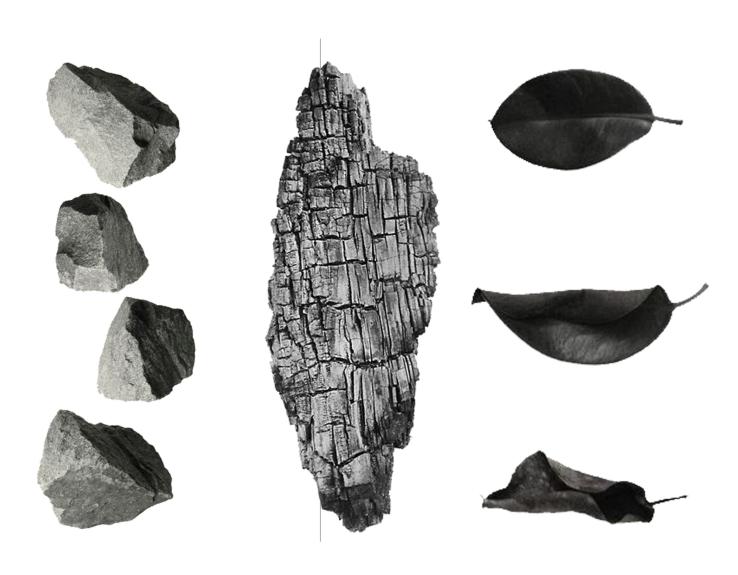
ASELART 2023 IX ENCUENTRO DE ARTE RURAL



LAND ART

CHARLA + EXPERIENCIA CREATIVA BY JORDI NN

05 / 08 / 2023 - 17:00 A 20:00 - HERRERA DE IBIO

20€ - I5 PLAZAS - COMPRA TU ENTRADA EN: aselart.eventbrite.com

WALK AS IF YOU ARE KISSING THE EARTH WITH YOUR FEET. (Camina cómo si besaras la tierra con tus pies)

Thich Nhat Hanh Zen Master, and peace activist.

DESCRIPCIÓN:

La propuesta de taller se centra en la realización de una jornada teórico-práctica en una localización en un espacio natural acordado entre la organización y el artista, en Herrera de Ibio.

El tema principal es la introducción a la intervención en la naturaleza cómo forma de arte desde una perspectiva de acción efímera y no agresiva con el medio-ambiente.

Las características son las siguientes:

PERFIL DEL PARTICIPANTE

Cualquier persona en pleno uso de sus capacidades que esté interesada en el arte, naturaleza y ecología. No es necesario conocimientos previos sobre arte o arte en la naturaleza

En caso de tener formación artística, cualquier formato será bienvenido siempre que respete las normas de intervención no agresiva y efimeridad de la intervención.

PARTICIPANTES:

Entre 10 y 15 personas, abierto a todas las edades En caso de haber menores se debe tener autorización de un tutor o padre.

La actividad puede ser documentada.

En caso de que un participante no quiera ser documentado ha de presentar un escrito firmado. En caso de menores el permiso del tutor para la participación en el taller es la aceptación de la posible documentación del menor. En caso de que el tutor no quiera que el menor sea documentado ha de presentar un escrito firmado.

Se aceptan colectivos

La actividad se realizará en la naturaleza por lo que no se puede asegurar el correcto acceso a las localizaciones para personas con discapacidad por parte de la organización.

MATERIALES:

Naturaleza y su entorno

Se recomienda solo uso de los materiales encontrados

Se aceptan herramientas de mano cómo pequeñas sierras, cuchillos, etc. Cada participante se hará cargo de su propia herramienta y la organización no se hará responsable de su uso o pérdida.

En caso de que los participantes traigan algún material específico al taller, después de la intervención y documentación han de eliminar de la localización dicho material.

TIEMP6: Aprox 3 horas. (tarde) - 17:00 a 20:00 - 05/08/023

DESARROLLO:

Introducción informal al land-art o arte en la naturaleza a través de una charla coloquio y presentación de los participantes (30 min aprox)

Breve historia del land-art y el arte efímero Descubrir el entorno Composición, tamaño y evaluación de las posibilidades Trabajo individual o en equipo Presentación común y experiencia de los participantes

Intervención en la naturaleza (1.30 hora aprox) Presentación de los trabajos (30 min aprox) Documentación de los trabajos (30 min aprox)

SUGERENCIAS PARA LOS PARTICIPANTES:

Se recomienda usar quantes de protección para la realización del taller.

Se recomienda que cada participante tenga su propio método de documentación de su intervención (cámara, drone, teléfono, grabadora, etc)

SEGURIDAD:

El artista no se hace cargo del seguro de responsabilidad civil, accidentes personales y daños a terceros durante la actividad.

BREVE TEXTO PARA LA REALIZACIÓN DE PUBLICACIONES EN MEDIOS.

El artista internacional Jordi NN, realizará un taller teórico-práctico en el marco de Aselart 2023, en el que se propone un acercamiento y diálogo creativo con el medioambiente a través de intervenciones no agresivas y efímeras en la naturaleza. Se reflexionará sobre la relación del individuo con el paisaje, su intervención y modificación a través de unas pautas de respeto y coexistencia con el entorno que nos rodea.

No se requieren conocimientos previos.

El punto de encuentro exacto se facilitará por correo a las personas seleccionadas. El desplazamiento a la localización va por cuenta de las y los participantes.

Más información a través de la web oficial de Aselart y el formulario de inscripción. Plazas limitadas.

ACERCA DE JORDI NN

Jordi NN está especializado en obra monumental en la naturaleza e instalaciones llamadas "Site-specific" desarrolladas ex profeso para un lugar o evento concreto.

Los proyectos de arte de Jordi NN no encierran un concepto inamovible, al contrario invitan a la gente a tomarse un descanso y tomar sus propias conclusiones.

La convivencia entre la naturaleza y el ser humano es el principal eje conceptual que subyace siempre en su obra. A través de su trabajo más reciente, el artista es más conocido por sus instalaciones, acciones y obras creadas para un lugar específico con dimensiones monumentales y de carácter efímero.

Jordi NN (1985) nació en Valencia, España. Desarrolló sus habilidades artísticas en diferentes escuelas y universidades como la UCM (Madrid), USAL (Salamanca) y UPV (Valencia). Jordi NN se licenció en la Universidad Politécnica de Valencia donde completó su periodo de estudios artísticos en 2011. Desde 2010 Jordi NN tiene experiencia en proyectos culturales, exposiciones de arte y eventos en numerosos países europeos. También ha participado en proyectos internacionales en diferentes países como Taiwán, USA, Argentina, Brasil, Islandia, Mongolia, etc.

ENLACES

Web: www.jordinn.art

IG: www.instagram.com/jordi.nn

FB: www.facebook.com/Jordi.NN.Art

Youtube: www.youtube.com/@jordinn

LinkedIn: www.linkedin.com/in/jordinn